

Program Kragerøkonferansen 2017

Lørdag 7. januar 2017

	Praktiske kurs	Styrer/Tillitsvalgte		Dirigentforum	
	Materialforvalter	Voksenkorps	Skolekorps	Skolekorps	Aspirant/junior
10:30	Åpningsforedrag: President Rita Hirsum Lystad "Musikanten, ildsjelen og politikeren - er det forskjell på oss?"				
11:30	Borg musikk Materialforvalterkurs	Erling J. Myrseth Den gode øvelsen	Lilli Anne Grong Ny i korpsstyret? ABC for nye styremedlemmer	Erlend Bratlie Hvordan jobbe med intonasjon	Hilde Høyvik Dahl Den gode aspirantøvelsen
13:00	Lunsj				
14:00	Borg musikk Materialforvalterkurs	Erling J. Myrseth Korps i balanse	Lilli Anne Grong Det gode korpsstyret	Torbjørn Dahl Hvordan ivareta slagverkerne i samspill	
15:30	Pause				
16:00	Borg musikk Materialforvalterkurs	Maria Molund "Asker og Bærum ungdomskorps - fra skolekorps til voksenkorps"			Hilde Høyvik Dahl Musikklek for førsteårsaspirantene
17:30	Pause				
18:00	Borg musikk Materialforvalterkurs		Erlend Bratlie Rekruttering		
19:00	Øvelse med "Bølgeblikkbandet"				
20:00	Middag med påfølgende uformell konsert med "Bølgeblikkbandet"				
20:30					

Søndag 8. januar 2016

	Praktiske kurs	Styrer/Tillitsvalgte		Dirigentforum	
	Materialforvalter	Voksenkorps	Skolekorps	Skolekorps	Aspirant/junior
08:00	Frokost				
10:00	Borg musikk Materialforvalterkurs	Trond Eklund Johansen Akustikk i øvingslokalet - med eller motspiller		Haakon Esplo Populærmusikk i skolekorps- pedagogiske fordeler og utfordringer	
11:30	Pause				
11:45	Francois Elsafadi Relasjonshøvding				
13:15	Lunsj og avreise				

2017
Kragerøkonferansen
7. – 8. januar

NMF Sør, i samarbeid med Noteservice og Borg Musikk, inviterer til Kragerøkonferansen på Kragerø Resort på Stabbestad. Vi kan tilby gode kurs og spennende konferanseinnhold med nyttige erfaringsutvekslinger i pausen. Hotellet har flott spa-avdeling, og det er mulighet til å ta med ledsager.

Bindende påmelding via www.musikkorps.no/sor innen 15. november. Evt. spørsmål rettes til: finnarne@musikkorps.no eller telefon 909 56 893

Kurspriser	Dobbeltrom	Enkeltrum	Ingen overnatting
Deltakeravgift pr. person*	kr. 3300,-	kr. 3550,-	
Ekstra overnatting fredag pr. person inkl. frokost	kr. 850,-	kr. 1050,-	
Ekstra middag fredag	kr. 435,-	kr. 435,-	
Ledsagerpris**	kr. 1425,-	kr. 1625,-	
Kurspris uten overnatting***			kr. 2425,-
Dagpakke lørdag ****			kr. 1500,-

* Inkluderer komplett kurspakke, én overnatting m/frokost, lunsj og middag lørdag, lunsjbaguette søndag, fri parkering og inngang i Kragerø spa/velvære (badeområde). Evt. behandling(er) i spa-avdelingen bør bestilles i god tid, og er ikke inkludert i pakkeprisen.

** Inkluderer komplett opphold (samme som ordinære deltakere) minus kurs/seminar.

*** Inkluderer pausefrukt/mat, kaffe og lunsj lørdag, samt lunsjbaguette søndag.

**** Inkluderer pausefrukt/mat, kaffe og lunsj lørdag.



Rita Hirsum Lystad

Til å åpne årets konferanse, har vi fått NMFs president Rita Hirsum Lystad. Rita Hirsum Lystad ble valgt til president i NMF i 2014. Hun jobber til daglig som direktør i Studentsamskipnaden i Østfold og er varaordfører i Frogn kommune. Rita er glødende engasjert i korps og mener korps er en fantastisk læringsarena. Korps gir spilleglede/drilleglede og fellesskap hele livet.



Hilde Høyvik Dahl

Hilde Dahl er utdannet trombonepedagog på musikkonservatoriet i Stavanger. Siden 1999 har hun vært ansatt i Sola Kulturskole der hun hovedsakelig har jobbet med korps og korpsundervisning. Hun har jobbet mye med både hovedkorps, juniorkorps og aspirantkorps. I tillegg til å dirigere og undervise i korps, har hun arrangert og komponert mye musikk for aspirantkorps. Hilde skal snakke om den gode aspirantkorpsøvelsen, samt en praktisk økt med musikk for førsteårsaspirantene.



Erlend Bratlie

Erlend Bratlie er utdannet jazz-saksofonist og arrangør fra Universitetet i Stavanger. Han dirigerer flere korps i Stavanger-regionen, blant annet Nylund skolekorps. Erlend blir mye brukt som instruktør av lokale korps og NMF i tillegg å gjøre rekrutteringskonserter. Han har for øvrig også skrevet bestillingsverk og arrangement for korps og Forsvarets musikk, reklamemusikk og lyddesign for NRK. Erlend skal snakke om hvordan å jobbe med intonasjon i samspill, samt presentere sine tanker om rekruttering.



Maria Molund

Maria startet sin musikalske karriere som tubaist, og gikk ut med bachelorgrad i utøvende klassisk tuba ved Norges Musikkhøgskole i 2004. Maria jobbet etter studiene som dirigent, brasslærer og frilans tubaist. Maria har to mastergrader i direksjon bl.a. fra Sibeliusakademiet i Finland hvor hun fokuserte på korpsdireksjon. Maria startet Asker og Bærum ungdomskorps i 2006. ABUK er et ungdomskorps for talentfull ungdom i Asker og Bærum. Korpsset en stabil besetning som holder et høyt musikalsk nivå, tross sin unge gjennomsnittsalder.



Torbjørn Dahl

Torbjørn Dahl fra Lillehammer og har sin grunnutdanning fra musikkonservatoriet i Stavanger og mastergrad ved Franz Liszt-akademiet i Tyskland. Han arbeider som frilans slagverker med oppdrag for symfoniorkestre og Rikskonsertene og er aktiv i det lokale musikklivet, som slagverkpedagog ved kulturskolen og som dirigent for Jernbanens Musikkorps Stavanger. Torbjørn Dahl vil i dette foredraget å belyse de faktorene som er viktige for at slagverkgruppa også skal bli en del av den gode øvelsen. Her får du råd og tips om organisering, instrumentbruk og tilrettelegging.



Lilli Anne Grong

har siden høsten 2009 jobbet som daglig leder i NMF Rogaland. Hun er utdannet barnevernspedagog med videreutdanning innen kulturformidling og ledelse. Lilli Anne har spilt i korps siden hun var 10 år gammel, og oppdaget allerede i skolekorps et «organisatorisk gen» som musikantenes tillitsvalgt i styret. Etter dette har hun vært del av flere utvalg og styrer. I NMF har Lilli Anne vært en pådriver for å gjøre verktøy for styremedlemmer tilgjengelig på våre nettsider. Hun skal med dette som utgangspunkt snakke om hvordan en kan lage en effektiv og målrettet organisasjon i korpsset. Her vil det være gode tips å ta med seg for både de nye og de mer rutinerne medlemmene i korpsstyret.



Trond Eklund Johansen

Kommer fra Herre i Bamble kommune, og startet som 10-åring i Herre skolekorps. Har spilt i div korps og storband i Telemark i ungdomstida. Studerte ensembleledelse, basstrombone og musikkpedagogikk ved Bergen musikkonservatorium. Har tidligere jobbet som musikkskolerektor (Førde i Sunnfjord) og er nå daglig leder i Hedmark og Oppland musikkråd. Har virket som musiker, dommer og dirigent siden midt på 80-tallet. Er i dag dirigent for Vang musikforening på Hamar, et janitsjarkorps med rundt 60 medlemmer. Sitter i utvalg for musikklokaler, som jobber med «Rom for spilleglede», sammen med bl. a. NMF. Har deltatt i ulike kulturhus- og skoleprosjekter, og målt akustikk i rundt 100 ulike øvings- og konsertlokaler over hele landet.



Haakon Esplo

Haakon er utdannet på blokkfløyte ved Norges Musikkhøgskole. Han har skrevet mye musikk for korps, og har lang erfaring som skolekorpsdirigent. Haakon lever av musikk, trylling og buktaling; en kombinasjon som gjør ham til en unik artist. Haakon skal snakke om pedagogiske fordeler og utfordringer relatert til bruk av populærmusikk i skolekorps.



Francois Elsafadi

Francois Elsafadi er født i Libanon, oppvokst som flyktning og kom først til Kragerø som 14-åring. Francois har jobbet i New Page i tillegg til å være en mye brukt foredragsholder for næringslivet, skoler og i andre forum. Francois har erfaring og kunnskap innen mange forskjellige felt, og er en allsidig og lidenskapelig foredragsholder. Han har hatt både opp- og nedturer, og disse erfaringene har bidratt til å forme ham og budskapet hans.



Erling J. Myrseth

Erling J. Myrseth er utdannet trompetist og dirigent fra Bergen Musikkonservatorium, med mastergrad i musikkpedagogikk fra Norges musikkhøgskole. Han har allsidig erfaring som kulturskolelærer, rektor, instrumentalpedagog, dirigent, instruktør, kursholder og dommer. Han har vært engasjert som timelærer ved Toneheim folkehøgskole, og har lang erfaring som dirigent for både skolekorps og amatørkorps på alle nivå.

NMF Sør

Både regionstyret og administrasjon vil være tilstede på hele konferansen og vil kunne svare på ulike spørsmål, både av musikkfaglig og administrativ art, knyttet til korpsdrift. Ta kontakt med oss, så hjelper vi gjerne.

Materialforvalterkurs

Borg musikk holder også i år materialforvalterkurs. Her lærer man hva en materialforvalter kan gjøre av vedlikehold og småreparasjoner, og hva som bør settes bort til en profesjonell reparatør. Det blir demonstrasjon og praktiske oppgaver.

Utstillinger

Borg musikk og Noteservice vil være tilstede med utstilling under hele konferansen. De har mange års erfaring, og er svært behjelpelige med å besvare både små og store spørsmål om korps. Bruk ledige stunder til å gå innom utstillingen for å slå av en prat.

Konferansens eget korps

Lørdag blir det, tradisjonen tro, øvelse og konsert med konferansens eget korps – det legendariske «Bølgeblikkbandet». Årets dirigent er Maria Molund, og alle er velkommen til å delta. Ta med instrument.