



NORGES  
MUSIKKORPS  
FORBUND

# Strategi for korpsdrill i NMF.

23. januar 2017

Boks 674, Sentrum, 5807 Bergen  
Besøksadr: Lars Hillesgt. 20A, 5.etasje

Tel: 815 56 777  
Fax: 4000 17 07

musikkorps.no  
post@musikkorps.no



## Innholdsfortegnelse:

Innholdsfortegnelse: .....	2
1. Ønsket fremtidig situasjon.....	3
2. Ordliste.....	3
3. Nåsituasjonen .....	4
3.1. Antall drillere .....	4
3.2. Organisering av drill.....	4
3.2.1. NMF/NBTA Norway.....	4
3.2.2. NBTA Europe .....	4
3.2.3. WFNBT.....	4
3.2.4. IBTF .....	4
3.3. Handlingsplan NMF .....	5
4. SWOT analyse .....	5
4.1. Styrker .....	5
4.2. Svakheter .....	5
4.3. Muligheter .....	6
4.4. Trusler .....	6
5. Hovedstrategier .....	6
5.1. Faglig utvikling.....	6
5.2. Holde på medlemmene, samt flere skolekorps med drilltropper .....	7
6. Sekundærstrategier.....	8
6.1. Trenings-/øvingslokaler .....	8
6.2. Intern og ekstern kommunikasjon.....	8



## 1. Ønsket fremtid situasjon

Drill er en anerkjent aktivitet, både internt i NMF og i norsk kulturoplæring. Flere skolekorps ser verdien av å tilby drill som en del av tilbudet for barn og unge. Andelen drillere som fortsetter i voksen alder er økende.

Det finnes gode utviklingsmuligheter for drillere på alle nivåer. Det er NMF godkjente instruktører i alle skolekorps/drilltropper som har drillere. NMF er i førersetet internasjonalt hva gjelder utvikling av instruktørkompetanse.

## 2. Ordliste

### Korpsdrill

Drill organisert gjennom NMF. Kan være drillere som går foran et skolekorps, og/eller konkurransedrillere organisert gjennom skolekorps, eller egne drilltropper.

### Sportsdrill

Sportsdrill er medlem av Norges Idrettsforbund, gjennom Danseforbundet. Danseforbundet er medlem av den internasjonale organisasjonen WBTF (World Baton Twirling Federation), som igjen utgjør den ene halvparten av IBTF (se punkt 3.2.4). Forskjellen på sportsdrill og korpsdrill er enkelte konkurransegrener, samt at det i sportsdrill er lov til å utøve akrobatikk i alle grener.

### Gatedrill

Gatedrill er et nytt begrep som innføres med dette strategidokumentet. Det betegner drillere som marsjerer foran et musikkorps eller som deltar på oppvisninger og konserter sammen med musikkorpsset.

### Majorettes

Konkurransegren der det i Norge konkurreres med tropper. Troppene kan delta i ulike grener der marsjering og formasjoner utgjør koreografien. Troppene må være meget synkrone, og vise gode tekniske grunnferdigheter innenfor drill, dans og marsjering.

For skolekorps/drilltropper som utvikler seg innen gatedrill, kan Majorettes være en fin introduksjon til konkurransedrill.

### Twirling

Konkurransekategorier der korps/drilltropper kan stille med tropper, solister eller duetter i ulike kategorier. Twirling krever også at drillerne vise gode tekniske grunnferdigheter innen drill og dans.



## 3. Nåsituasjonen

### 3.1. Antall drillere

Pr januar 2017 er det registrert 3 152 drillere i Korpsdrift.no, noe som utgjør 5 % av NMFs medlemmer. Av disse er 982 drillaspiranter. Det er usikkert om antallet aspiranter er reelt, all den tid korpse selv har ansvar for å oppdatere Korpsdrift.

### 3.2. Organisering av drill

#### 3.2.1. NMF/NBTA Norway

I 2004 ble NBTA Norway (National Baton Twirling Association) etablert av NMF. Dette for at NMF drillere skal kunne konkurrere internasjonalt. Forbundsstyret utpeker NBTA Norway's President, som representerer NMF internasjonalt.

Drill er administrativt underlagt Musikkavdelingen. Avdelingen har en 100 % stilling som nasjonal drillkonsulent. I tillegg har noen av regionene knyttet til seg regionale drillkonsulenter.

#### 3.2.2. NBTA Europe

NBTA Europe organiserer alle de europeiske NBTA-organisasjonene. Norge er medlem gjennom NBTA Norway. Organisasjonen arrangerer et EM for Twirling og et for Majorettes årlig. Pr. desember 2016 er 18 europeiske land medlem av NBTA Europe.

#### 3.2.3. WFNBTA

World Federation of National Baton Twirling Association er korpsdrill sin verdensomspennende organisasjon, etablert som organisasjon i 2012. NMF er medlem gjennom NBTA Europe. I tillegg er USA, Canada og Virgin Island medlem. WFNBTA arrangerer hvert 3. år et VM for twirling. Fra og med 2020 vil VM bli arrangert hvert annet år. I tillegg vil det fra og med 2021 bli gjennomført VM for Majorettes.

I WFNBTA besluttet internasjonalt konkurransereglement som gir føringer for alle medlemsland. NMF skal gjennomføre sin konkurransevirkosomhet i tråd med dette reglementet.

#### 3.2.4. IBTF

International Baton Twirling Federation er paraplyorganisasjonen for WFNBTA og WBTF (World Baton Twirling Federation - sportsdrill). Formålet til IBTF er å gjøre drill til en OL gren. Dette vil kreve at de to organisasjonene slår seg sammen til en (ønske om gjennomføring i 2020). IBTF arrangerer annet hvert år Drill Grand Prix, en felles konkurranse for begge forbundene.



### 3.3. Handlingsplan NMF

I NMFs handlingsplan, vedtatt på Landsmøtet i 2014 og rullert i 2016, står det følgende om Korpsdrill:

#### Kompetanseutvikling

- NMF skal være en leverandør av kompetansehevende tiltak som bidrar til større faglig fokus og utvikling i det enkelte korps (måles ved):
  - Antall som driller fortsatt etter 19 år.
  - Antall korps i drillkonkurranser.
  - Antall drillere sommerkurs.

#### Kurs- og arenautvikling

- Kurs og videreutdanning for drillinstruktører og koreografer.
- Kurs for drillere.
- Arbeide for å utvikle den drillfaglige kompetansen i hele organisasjonen.
- Arrangere regionale drillkonkurranser.
- Arrangere NM Drill.
- Løfte frem unge talenter innen musikk og drill.

#### Rammevilkår

- NMF skal bidra til at alle korps har et tilfredsstillende opplæringstilbud lokalt (tiltak).
- Jobbe for likestilling idrett/drill vedr. bruk av idrettshaller.

## 4. SWOT analyse

### 4.1. Styrker

- NMF - sterk organisasjon i ryggen med økonomisk trygghet. Tilknytning til stor musikkorganisasjon medfører at drill tilføres kunnskap, erfaring og basistilbud.
- Våre medlemmer har tilbud fra lokalt gatedrill til internasjonale konkurranser.
- NMF tilbyr mange konkurranser. Medlemmene ønsker å utvikle seg og å hevde seg internasjonalt.
- Drill passer for alle.
- Synlige i gatebildet f.eks. ved 17.mai. Mange har et forhold til begrepet "drillpiker".

### 4.2. Svakheter

- For stort fokus i NMF på aktiviteter, slik at strategisk utvikling har vært fraværende, herunder f.eks. strategisk tenking i forhold til utprøving av alternative konkurransekonsepter.
- Lite miljø, relativt få som driver med drill.
- Ingen nettverk/fora hvor drilltropper møtes.
- Ingen systematisk hjelp/tilbud til skolekorps/drilltropper som ikke konkurrerer.
- Det er til dels liten kunnskap om drill hos ansatte og tillitsvalgte i NMF. Mange gamle holdninger om hva drill er skaper utfordringer mellom musikk og drill.
- Ubalanse med tanke på at få gutter driver med drill.



### 4.3. Muligheter

- Potensielt stor mulighet for å få flere medlemmer til NMF via drill i flere korps.
- Utvikle Majorettes-konseptet, og få flere korps til å forstå nytteverdien av gatedrill.
- Utvikle fagkompetanse, herunder instruktørkurs, dommerkurs, rammeplaner m.m.
- Bruke VM 2018 som utstillingsvindu.
- Stor organisasjonen med muligheter for å nå ut til mange.
- Et stort ønske om utvikling innen konkurransedrill, som kan gi gode plasseringer internasjonalt. Dette kan gi Norge en sterkere røst innenfor det internasjonale systemet.
- Større fokus på verdier og holdningsskapende arbeid i NMF. Dette som middel for å hjelpe medlemskorpene med det sosiale miljøet innad og mellom korps.

### 4.4. Trusler

- For stort fokus på konkurransedrill kontra gatedrill i et skolekorps. Konkurransedrillere ser ikke viktigheten av å være forbilder sammen med musikkorpene.
- Konkurransedrill i NMF utvikler seg bort fra internasjonalt vedtatt reglement i WFNBA.
- Enkelte skolekorps/drilltropper finner det for dyrt å delta på konkurranser.
- Utviklingen stagnerer fordi kommunene ikke tilbyr gode treningslokaler til drill.

SWOT-analysen er utviklet bl.a. på bakgrunn av et strategiseminar i regi av NMF oktober 2016.

## 5. Hovedstrategier

### 5.1. Faglig utvikling

NMF skal være en leverandør av gode kompetansehevende tiltak for instruktører og koreografer.

I dag tilbys det grunnkurs samt instruktør 1 - 3, fra 15 års alder, og Nasjonalt instruktørkurs fra 18 år. Kursmateriell må gjennomgås og utvikles der tema som f.eks. skader og skadeforebygging blir beskrevet.

#### Hovedmål

- Alle korps med drilltropper, skal ha instruktør som har gjennomført NMF instruktørkurs, innen 3 år.
- Alle regioner skal ha nasjonale instruktører (bestått nasjonalt instruktørkurs) innen 3 år.
- Det må etableres en karrierestige utover nasjonalt instruktørkurs.

#### Delmål

- Det skal jobbes for å få drillinstruksjon etablert som fagemne i utdanningssystemet, f.eks. innen kulturskolen.



## 5.2. Holde på medlemmene, samt flere skolekorps med drilltropper

I Korpsdrift er det registrert nærmere 1000 aspiranter, ut av de 3000 drillerne i Norge. Selv om tallene er usikre, gir det likevel en pekepinn på at mange drillere slutter innenfor det første året. At barn slutter på en fritidsaktivitet er ikke spesielt for drillene. Slik avskalling skjer innenfor all kulturopplæring. Likevel må det være et mål å beholde flere av medlemmene utover det første året. Opplevd kvalitet i en aktivitet er viktig forutsetning for at medlemmer som begynner, ønsker å fortsette.

I musikkopplæringen har NMF et særlig strategisk fokus på de første årene. En tilsvarende tenkning bør derfor innføres i drillen i NMF - de første tre årene.

I dag er det mange skolekorps som ikke har drilltropper. På enkelte steder i landet tilbys det heller ikke lignende aktiviteter (dans eller turn). NMF må arbeide for å vise drill som kulturelt uttrykk, med kvalitet og en positiv fritidsinteresse: at drill kombinerer tolkning av musikk med fysisk aktivitet. Det bør fokuseres på basis drillkompetanse og gatedrill.

Ved å ha økt fokus på å holde på medlemmene gjennom et godt kvalitativt tilbud de første tre årene, når NMF ut til flere barn og unge. Dette vil kunne bidra til vekst i korpse og flere medlemmer. På sikt kan det også resultere i at flere skolekorps har inkludert drill, samt flere konkurransetropper som deltar i NMF konkurranser.

### Hovedmål:

- Fokus på kvalitet i opplæringen de første 3 årene.
- Øke antall NMF-medlemmer, og på sikt øke antall skolekorps med drilltropper.

### Delmål:

- Jobbe for at flere drilltropper deltar i NMF konkurranser.
- Videreutvikle og markedsføre Majorettes, slik at det blir et tilbud flere drilltropper ønsker å starte med. Dette må blant annet gjøres ved å heve statusen til Majorettes blant konkurransedrillere.



## 6. Sekundærstrategier

### 6.1. Trenings-/øvingslokaler

I dag er det flere kommuner som kun tilbyr haller til foreninger tilknyttet Norges Idrettsforbund. NMF må jobbe for at drill blir tilbudt tid i idrettshaller på lik linje med idretten.

#### Hovedmål:

- Drilltropper kan søke om halltid på lik linje med idretten

### 6.2. Intern og ekstern kommunikasjon

I dag er kunnskapen om drill liten, både i samfunnet generelt og internt i NMF. Skal vi nå en av hovedstrategiene i dette dokumentet, å holde på medlemmene, samt på sikt få flere skolekorps med drilltropper, er vi avhengig av bedret kunnskap. Det interne må gripes fatt i først. Gamle holdninger om hva drill er, må fjernes.

I NMFs eksterne kommunikasjon så er det lite fokus på drill. Dette må endres, slik at flere får øynene opp for at drill er en aktivitet som innebærer kvalitet, og at NMF har et bredt tilbud innenfor drill.

#### Hovedmål:

- Intern kunnskapsheving i NMF om hva drill er i dag, både hos ansatte og tillitsvalgte. Drill må fremstilles som en kulturaktivitet med kvalitet.
- Drill inngår som en naturlig del i alle NMFs strategier, herunder planer for markedsføring, sponsorarbeid m.m.

#### Delmål:

- NMF skal vise frem drill-forbilder innen alle drillkategorier i sin kommunikasjon. Majorettes skal særlig fremheves med tanke på tradisjon og nær tilknytning til det musikalske uttrykket i et musikkorps.]

