



Enklere rapportering av musikk

Alle korps er forpliktet til å rapportere inn musikk som framføres. NMF har forhandlet fram en god avtale med TONO som gjør denne rapporteringen enkel, og det koster ikke korpene noe ekstra penger å rapportere.

TONO betaler vederlag til komponistene når musikk framføres, og ordningen er blant annet med på å sikre at komponister som skriver musikk for korps, får mulighet til å fortsette med dette. Derfor er det viktig at alle korps rapporterer inn fortløpende når de har hatt en konsert eller lignende.

NMF og TONO har inngått en avtale som gjør det enkelt å rapportere når korpset framfører musikk. Korpset betaler allerede TONO-avgift via korpsavgiften på kontingentgiroen, og slipper å betale noe ekstra til TONO. Uten NMFs avtale med TONO hadde korpene måttet søke TONO i hvert enkelt tilfelle om tillatelse til å framføre musikk, og betale en prosentandel av billettinntektene. Minimumsavgiften er på 460 kroner pr. framføring, også dersom det ikke er billettinntekter. Men gjennom avtalen mellom NMF og TONO slipper korpene å betale noe ekstra.

Men alle korps er forpliktet til å rapportere hvilken musikk som spilles. Medlemskorps som arrangerer konkurranser skal altså rapportere til TONO. Det enkleste er da at arrangør sender inn konkurranseprogrammet til TONO.

Last ned [rapporteringskjema](#)

Korpset kan også sende inn skjema på epost til tono@tono.no

Avtalen mellom Norges Musikkorps Forbund og TONO gir medlemskorpene rett til følgende:

- Framføre de musikkverk TONO forvalter uten på forhånd å innhente samtykke i hvert enkelt tilfelle. Retten omfatter korpskonserter, kretsstevner og festivaler, samt krets- og NM-konkurranser.

Avtalen omfatter ikke:

- Offentlige dansefester, revy/kabarettforestillinger etc. Her må det hentes inn samtykke fra TONO på forhånd i hvert enkelt tilfelle.
- Musikkdramatiske verk (store rettigheter), herunder konsertversjoner av musikaler. TONOs samtykke må innhentes på forhånd i hvert enkelt tilfelle.

- Lydfesting av musikk. TONO/NCBs samtykke må innhentes på forhånd i hvert enkelt tilfelle.
- Komposisjoner av bestilte musikkverk, og leie for bruk av notemateriale.
- Publisering av lyd på nettet, f.eks. på korpsets hjemmeside.

Dette må du gjøre:

- Sende inn en oversikt over framført musikk direkte til TONO for alle konserter korpset selv arrangerer.
- Programmet må inneholde en oversikt over komponist/tekstforfatter, framførte musikkverk, utøver(e), ansvarlig arrangør, lokalets navn samt arrangementets sted og dato. Dersom du har et trykt program som inneholder alle disse opplysningene, er det å foretrekke.

Program og skjema sendes til:

TONO

Postboks 9171 Grønland

0134 Oslo

CD-utgivelser / musikk på nettet:

Når en CD, film, video eller tilsvarende skal produseres, har produsenten plikt til å lisensiere musikken hos NCB. Mer informasjon om dette finner du [her](http://www.ncb.dk/no/) – www.ncb.dk/no/